

Pontos

-Atzeptat- 5 or 7 拍子 151

$$\begin{array}{ccccccc} \uparrow (\oplus) & & & & & & \\ \text{L} & \text{R} & \text{L}, \text{L} & \text{r}, \text{R} & \text{L}, \text{L} & \text{r}, \text{R} & \text{L} \\ \text{R} & & & & & & \end{array}$$
[illegible]

$\langle T(k) \rangle_{\downarrow}^{\uparrow}$

[R]

(Y)

tch. sw
in x & etc.

" , L

r , R

L , L

r , R

L , push

] × ?

I. R → L ← B
↑ ↓
1-7 1-7

(V)

heel up heel dn

L ↑ r st

R ↑ l

↓ 1-7

(brushing) (V) ↑

(x3)

$\langle Tik \rangle$

<Atzeptat-Serra 2>
by Kyrmanidis

$\langle T_{ik} \rangle$ $\times ?$

＜マラシヤ＞

II. R L B
1-7° 1-7°
⑤

heels up
heel dn

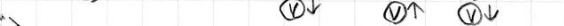
L r r r r r r
slap slap slap
⑥↑

(x3)

<つなぎ>

$\langle T|k \rangle \quad x?$

＜アラシヤ＞

III.  (x3)

<つなぎ>

$\langle T_{ik} \rangle$ x?

<ア5=ヤ>

[illegible]

<End>

$\langle \text{End} \rangle$
 $\xrightarrow{R}$
 $4-j^*$
 $\leftarrow$
 $L, \downarrow$
 $4-j^*$ ①
 $R^{1/2}$
 $3/2$
 $\uparrow$
 $\otimes$
 9
 $\textcircled{1}$
 00
 J
 $\rightarrow$ 手帳へ ①へ ...

$\langle -\square \chi \pi \rangle$

- Atzeapat の構成は、いかに確定したか？
- Serra は最終的に $I \rightarrow II \rightarrow IV$ で踊った。
- 肩をゆらす動作は、肩だけでなく、腰から上の胸をゆらす。
全体

2022.10.10

Dené