

= Sallama = #52

Silifke - Türkiye

う3う3 '86 房枝さん, '92 Ahmet Lülecî, 等.

Music: "Silifke Türküleri ve Oyun Havaları 1"

スポンダシズ 右 右左, と鳴らいつける。

I. $\begin{matrix} \text{L} \rightarrow \text{L} \rightarrow \text{L} \\ \text{RLRL} \end{matrix}$ ---
ヒル ヒル

II. $\begin{matrix} \text{RLRH, LHRH,} \end{matrix}$ ---
st st
(男 Vocal) 右 左 右 左 右
クロールのよびに ---

III I. (アムが一段落けたところあたりから)

IV. $\begin{matrix} \uparrow \cdot \downarrow \cdot \uparrow \circ \circ \downarrow \circ \circ \uparrow \circ \downarrow \circ \uparrow \\ \text{RLRL, HHRL, HHRL, HHRL, HHRL, HHR} \end{matrix}$
rch kick rch kick rch kick
両横 前へおどる 横 左(上)下 → スパン腹 下上 上 下 上 下
fauz外向き fauz外向き Rep

V. $\begin{matrix} \circ \downarrow \text{RLR} \circ \downarrow \text{RLR} \circ \downarrow \text{RLRL, RLRL,} \\ \text{x x} \text{ヒル ヒル} \text{x x} \text{x x} \end{matrix}$
拍子 (スポンの腹をう) 2-2-2 柄を3回 Rep
2-2-2

End. $\begin{matrix} \text{RLRL} \uparrow \uparrow \\ \text{rch} \end{matrix}$,
両手上.

<-ロメ>

- 多くのクルーゾの踊り方を参考にした結果. Ahmetのほうとは、スタイルや、移動の方向など細かく違っている。
- intro. 少しして スポンの柄を4回打つ 等.

Deni
2010.6.6