

= Serra = ΣΕΡΡΑ せら

Pontos - Elias

Group Folklor » TERPSIHORIS «

Music ; ΧΟΡΟΙ ΤΟΥ ΠΟΝΤΟΥ Veram 1003, 1004 たび 3/4拍子, 3ライン

「intro」 $\overset{\curvearrowright}{R} \overset{\curvearrowright}{L}, \overset{\curvearrowright}{R} \overset{\curvearrowright}{L}, \overset{\cdot}{R} \overset{\cdot}{L}, \overset{\cdot}{L} r,$

⑤

⑥

tch
fz
lift
たび 以下同様

(x1)

「Tik」 $\overset{(\downarrow)}{R} \overset{(\downarrow)}{L}, \overset{(\downarrow)}{R} \overset{(\downarrow)}{L}, \overset{(\downarrow)}{L} r, \overset{(\uparrow)}{R} \overset{(\uparrow)}{L}, \overset{(\uparrow)}{L} \overset{(\downarrow)}{H},$
⑤ $\text{~~~~~} (LRL) \text{~~~~~} \text{chug}$
勢動は小さい。

(x?)

Ⅰ, Ⅱ, Ⅲ から「Tik」に
移るときは、

$R \overset{\cdot}{L}, R \overset{\cdot}{L}, \dots$
前後 ⑤
と手を振る。

(x1)

「trans.
Tik →
アラシ」 ⑤ $\overset{(\downarrow)}{R} \overset{(\downarrow)}{L}, \overset{(\downarrow)}{R} \overset{(\downarrow)}{L}, \overset{(\downarrow)}{L} r, \overset{(\uparrow)}{R} \overset{(\uparrow)}{L}, \overset{(\uparrow)}{L} \overset{(\downarrow)}{H},$
(LRL)
⑤のとき前後

「アラシ」 $\overset{\cdot}{R} \overset{\cdot}{L}, \overset{\cdot}{J},$
⑤ $\text{~~~~~} \text{~~~~~} \text{~~~~~}$
大きく 小く
右肩開く

(x1)

I. $\overset{\cdot}{R} \overset{\cdot}{L}, \overset{\cdot}{J},$
⑤ $\text{~~~~~} \text{~~~~~} \text{~~~~~}$
ゆくり ぷりあさす 肩ふる
 $\overset{\cdot}{R} \overset{\cdot}{H}, \overset{\cdot}{L} \overset{\cdot}{L},$
⑤ $\text{~~~~~} \text{~~~~~}$
h tch
前後

(x?)

II-A $\overset{\cdot}{R} \overset{\cdot}{L}, \overset{\cdot}{J},$
⑤ $\text{~~~~~} \text{~~~~~} \text{~~~~~}$
ゆくり ぷりあさす 肩ふる
 $\overset{\cdot}{R} \overset{\cdot}{H}, \overset{\cdot}{L} \overset{\cdot}{L},$
⑤ $\text{~~~~~} \text{~~~~~}$
Brush
前後

(x?)

II-B $\overset{\cdot}{R} \overset{\cdot}{L}, \overset{\cdot}{B}, \overset{\cdot}{J},$
⑤ $\text{~~~~~} \text{~~~~~} \text{~~~~~}$
前後 高 → ⑤
 $\overset{\cdot}{L} \overset{\cdot}{H},$
(LRL) chug

(x1)

