

= Zozan = $\gamma\alpha\gamma\alpha$

Kurdistan

Arjen Brück 2021,

4拍子 or 10拍子 (5.5.2.5)

低小指① $\hat{R}, \hat{L}, \hat{R}, \hat{L}, \overset{\uparrow}{r}, \overset{\cdot}{R}, \overset{\uparrow}{l}, \overset{\uparrow}{l}, \overset{\uparrow}{l}, \overset{\cdot}{L},$
 $\text{htch} \quad \text{htch} \quad \text{htch} \quad \text{htch}$
 $(\overset{\uparrow}{l}, \overset{\cdot}{l}, \overset{\cdot}{l}, \overset{\cdot}{L},)$
 $\text{htch} \quad \text{htch} \quad \text{htch} \quad \text{htch}$

<ロメモ>

- ・ 1.1.1.1. の拍子での踊り方もある。Xeief の曲で 手の振り方も Xeief 同様で。
- ・ 註. 右へ, 左へ, 右へ, 左へ, 前へ, 肘引, 右へ, 左へ, 右へ, 肘引, という手の振り方も

2021.3.14

Deni

<< 3拍子パターンの変奏例 >>

I. $\hat{R}, \hat{L}, \overset{\cdot}{r}, \overset{\cdot}{R}, \overset{\cdot}{l}, \overset{\cdot}{L},$
 (Harkusta) $\text{htch} \quad \text{htch} \quad \text{htch} \quad \text{htch}$
 手74- clap

全体
 $\rightarrow$
 の方向も。

$(\overset{\cdot}{R}, \overset{\cdot}{L}, \overset{\cdot}{R},)$

$(\overset{\cdot}{R}, \overset{\cdot}{L}, \overset{\cdot}{R},)$

II. $\hat{L}, \hat{R}, \hat{L}, \overset{\cdot}{r}, \overset{\cdot}{R}, \overset{\cdot}{l},$
 (Xeief) $\text{htch} \quad \text{htch} \quad \text{htch} \quad \text{htch}$
 $(\overset{\cdot}{l}, \overset{\cdot}{L}, \overset{\cdot}{R},)$

ヒザ回し...
 肩ゆらし。

<ロメモ>

- ・ 3拍子パターンで 10拍子になると Xeief と変わらない。

2021.5.23

Deni